



Sailly sur la LYS le 15 mai 2023

Rejoignez-nous !

Salaires de misère, vie de galère, routiers toujours en colère !
Mais elle est où cette colère ? elle est où cette rage engendrée par ces salaires smicardisés ?
Nous devrions travailler pour vivre et non survivre et pourtant, nos salaires ne sont faits que d'heures supplémentaires qui viennent s'ajouter à un taux horaire de désolation. Ils ont volé nos retraites, repoussé le CFA, rabaissé nos conditions de travail, sociales et salariales et nous avons fait quoi, si ce n'est les laisser faire !
Demain, ils inventeront quoi de nouveau, quoi de mieux pour nous enfoncer un peu plus la tête sous l'eau ? Ils continueront de faire de nous leurs esclaves modernes, nos champs de coton seront nos routes, mais nos chants de rébellion, ne trouveront pas d'écho.
Pourtant, si nous le voulons, nous pouvons encore inverser cette tendance ! nous regrouper, nous fédérer, pour mieux leur résister.
Les premières inversions possibles, sont notre implication dans les entreprises, créer une résistance là où on nous a volé et cadenassé nos droits.
C'est renverser celles et ceux qui une fois implanté(e)s sont devenus les complices de ce patronat par leur inaction et leur soumission.
Nous avons toutes et tous une part de responsabilité. Nous ne pouvons continuellement jouer les autruches et rejeter la faute sur les autres.
Ça, fait des décennies que nous avons baissé la garde, la profession qui faisait trembler les gouvernements est devenue l'ombre d'elle-même. Nous sommes incapables de nous mobiliser, de réagir, attendant qu'un coup de grâce mette fin à cette vie professionnelle qui ne cesse de se déliter.
Nous avons toutes et tous un rôle à jouer.
Adhérer, militer, se former, sont les premiers pas pour se faire respecter !
Certains se spécialisent dans la peopolisation, d'autres dans la démoustication, notre fédération quant à elle, s'engage dans un processus de résistance et ainsi provoquer le changement.



Celui qui se bat peut perdre, celui qui ne se bat pas a déjà perdu !
(B. Brecht)

